

SILLABO LIVELLO B1

Sa comprendere i punti chiave di messaggi chiari prodotti in lingua standard che riguardano argomenti familiari affrontati normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. È in grado di gestire molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Produce testi semplici e coerenti su argomenti familiari o di suo interesse. Descrive esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni. Sa esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti. È in grado di sostenere il proprio punto di vista in modo abbastanza esteso e costruire un ragionamento con argomentazioni logiche.

COMPETENZE GENERALI NELLE DIVERSE ABILITÀ**RICEZIONE: ASCOLTO E LETTURA**

| ASCOLTO | LETTURA |
|---|--|
| È in grado di comprendere gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Comprendere l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di suo interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro. | È in grado di comprendere testi scritti prevalentemente in linguaggio quotidiano o relativo alla sua area di lavoro. Comprende la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali o messaggi. È in grado di leggere testi fattuali semplici e lineari su argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse raggiungendo un sufficiente livello di comprensione. |

PRODUZIONE: PRODUZIONE ORALE E PRODUZIONE SCRITTA

| PRODUZIONE ORALE | PRODUZIONE SCRITTA |
|--|--|
| È in grado descrivere esperienze, avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni. Sa motivare e spiegare brevemente opinioni e intenzioni. È in grado di narrare una storia (ad esempio la trama di un libro o di un film) e descrivere le sue impressioni in merito. Sa produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti. | È in grado di scrivere semplici testi coerenti su argomenti noti o di suo interesse. Sa scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni. È in grado di scrivere testi lineari e coesi, su una gamma di argomenti familiari, unendo in una sequenza lineare una serie di brevi espressioni distinte. |

INTERAZIONE: INTERAZIONE ORALE E INTERAZIONE SCRITTA

| INTERAZIONE ORALE | INTERAZIONE SCRITTA |
|---|---|
| <p>È in grado di comunicare con discreta sicurezza su argomenti familiari, di routine o meno, di suo interesse o del suo campo professionale. Scambia, controlla e conferma informazioni, fa fronte a situazioni meno frequenti e spiega le ragioni di un problema. Può esprimere il proprio pensiero su argomenti più astratti quali film, libri o musica.</p> <p>Riesce ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare in una zona dove si parla la lingua in questione. Prende parte, senza essersi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (ad esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti d'attualità).</p> | <p>È in grado di trasmettere informazioni e idee su argomenti sia astratti sia concreti e di verificare le informazioni ricevute; sa porre domande su un problema o spiegarlo con ragionevole precisione.</p> <p>È in grado di scrivere lettere personali o messaggi sui social network per dare informazioni ed esprimere la propria idea su argomenti astratti o culturali quali musica e film.</p> <p>È in grado di prendere nota di messaggi che trasmettono una richiesta o espongono un problema.</p> |

COMPETENZE SPECIFICHE IN AMBITO LINGUISTICO-COMUNICATIVO

| FUNZIONI COMUNICATIVE |
|--|
| <p>È grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - capire e raccontare fatti al passato; - scrivere una breve storia al passato; - raccontare la trama di un film/libro; - descrivere un avvenimento imprevedibile; - descrivere e spiegare progetti personali; - esprimere semplicemente il proprio accordo o disaccordo; - esprimere in maniera semplice un'opinione; - parlare di progetti futuri; - esprimere desideri e intenzioni; - dare consigli; - esprimere speranze, dubbi, timori; - lamentarsi; - sviluppare in maniera semplice un'argomentazione; - ipotizzare anche scenari fantastici. |

COMPETENZE LESSICALI

LESSICO

Utilizza parole di vari ambiti:

- tempo libero e vacanze;
- luoghi di incontro e intrattenimento;
- aspetto fisico e personalità;
- mestieri e professioni;
- feste e religioni;
- tempo atmosferico;
- lettura, struttura dei libri;
- cinema e film;
- giornale, sezioni del giornale, redazione di un quotidiano;
- cronaca;
- sentimenti ed emozioni;
- comunicazione telematica;

utilizza le principali locuzioni per argomentare: (*secondo me, sono d'accordo, non solo... ma anche, in primo luogo, in secondo luogo, ecc.*);

riconosce alcuni proverbi ed alcune espressioni idiomatiche.

COMPETENZE MORFOSINTATTICHE

MORFOSINTASSI

utilizza i pronomi diretti, indiretti e combinati;
 riconosce gli altri usi delle particelle pronominali *ci* e *ne*;
 utilizza il pronome relativo *che* e riconosce i pronomi relativi *cui*, *il quale* e *chi*;
 utilizza l'imperfetto dei verbi regolari e irregolari, anche nella forma riflessiva e progressiva;
 utilizza il contrasto imperfetto passato prossimo;
 riconosce il trapassato prossimo;
 utilizza il futuro semplice;
 utilizza la forma *stare per + infinito*;
 riconosce il futuro anteriore;
 utilizza il periodo ipotetico di I tipo per fare ipotesi reali;
 utilizza il condizionale;
 utilizza la forma impersonale con il *si*;
 riconosce e comincia a utilizzare il congiuntivo presente e passato per esprimere opinioni;
 riconosce e comincia a utilizzare il congiuntivo imperfetto;
 riconosce e comincia a utilizzare il periodo ipotetico di II tipo per fare ipotesi possibili;
 riconosce il congiuntivo retto da alcune congiunzioni (*nonostante, sebbene, purché, ecc.*);
 riconosce i verbi pronominali ad alta frequenza (*andarsene, farcela, prendersela.*);
 utilizza le preposizioni semplici e articolate;
 riconosce le preposizioni rette dai verbi di uso più comune (*cominciare a, finire di, continuare a.*);
 utilizza i connettivi esplicativi: *cioè, infatti, per esempio.*

COMPETENZE FONOLOGICHE E ORTOGRAFICHE

FONOLOGIA/ORTOGRAFIA

Utilizza la variazione consonantica nel futuro e nel condizionale (ad esempio *potremo* vs. *potremmo*);

utilizza in maniera appropriata l'intonazione per:

- esprimere stati d'animo;
- accettare o rifiutare un consiglio;
- dare ordini;
- fare richieste;

utilizza in maniera appropriata l'intonazione di alcuni segnali discorsivi (*allora?*, *ma dai!*, *veramente!* *Eh già...*, *ecc.*);

utilizza in maniera appropriata l'intonazione di alcune interiezioni (*magari!*, *uffa!*, *peccato!*, *coraggio!*).